

ARM08 - CIRCUIT 9 JOURS - VOYAGE INDIVIDUEL SANS GUIDE - AUTOTOUR

# MONASTÈRES, PAYSAGES ET SAVEURS D'ARMÉNIE AVEC GYUMRI

EREVAN - SARDARAPAT - ETCHMIADZINE - ZVARNOTS - KHOR VIRAP - NORAVANK -  
GARNI - GEGHARD - NORADOUZ - LAC SEVAN - DILIJAN - GOSHAVANK - DZORAGET -  
AKHTALA - SANAHIN - HAGHPAT - GYUMRI - MARMACHEN - YERERUYK

## VOTRE VOYAGE EN UN COUP D'OEIL

- ★ Les monastères de Sanahin et Haghpat classés à l'UNESCO
- ★ Le Musée du grand cinéaste Paradjanov
- ★ Les paysages du Lac Sevan
- ★ Les superbes manuscrits du Matenadaran
- ★ Le charme de Gyumri et de son centre historique

## Dates à convenir

Dès CHF 1'120.-

Prix détaillé sur [geo-decouverte.com](http://geo-decouverte.com)



*L'hospitalité des Arméniens nous a séduits, leur envie de faire connaître un pays et une histoire singulière.*



Isabelle S. (Lausanne)

## PAYSAGES ◆ SOCIÉTÉ ◆ ARCHITECTURE

Cap sur l'Eden... Ce pays et l'antique plateau arménien ont plus de **5'000 ans d'histoire** riche et diversifiée.

Vous découvrirez un **inestimable patrimoine architectural, artistique et humain**. L'**Arménie**, premier état à devenir Chrétien en l'an 301, présente des bijoux d'architecture religieuse que les historiens de l'art considèrent comme les prémices de l'art roman. Les paysages font partie intégrante de l'histoire du pays : des **montagnes protectrices** recèlent des surprises ancestrales et des cols qui ont favorisé le passage des caravanes.

Ce voyage vous offrira donc des **paysages grandioses** permettant de mieux saisir l'âme de ce peuple ayant connu bien des vicissitudes mais ayant su préserver sa culture, sa langue et sa foi. Quant aux **enluminures** conservées au **Musée Matenadaran** à **Erevan**, elles constituent une superbe démonstration de cette culture au **carrefour de l'Orient et de l'Occident**.

**JOUR 1 : GENÈVE - EREVAN**

Envol de Genève pour Erevan avec escale.

**JOUR 2 : EREVAN**

Arrivée à Erevan dans la nuit et prise de la voiture de location. Journée consacrée à la visite de Erevan, capitale du pays depuis 1918, avec le Musée d'Histoire arménienne, l'un des plus importants du pays, qui donne une vision exhaustive des 3000 ans d'histoire de l'Arménie. Le Mémorial du Génocide, créé entre 1966-1968, est implanté sur une colline à l'ouest de la ville, qu'il domine.

Vous visiterez ensuite le Matenadaran, « bibliothèque » en arménien, l'Institut Machtots de Recherche sur les manuscrits anciens, inscrit au patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO (fermé le lundi). Cette bibliothèque, dont l'histoire remonte au V<sup>e</sup> siècle, conserve l'une des plus riches collections au monde: plus de 17'000 manuscrits et 300'000 documents d'archive. Visite du Vernissage, marché en plein air (très vivant le samedi) qui fourmille de centaines de fournisseurs qui vendent toute sorte d'artisanats et d'antiquités. Nuit à Erevan.

*Autres suggestions : Musée Sergueï Issifovitch Paradjanov, grand cinéaste décédé à Erevan en 1990, le centre Cascade.*

**JOUR 3 : SARDARAPAT - ETCHMIADZINE - ZVARNOTS**

Départ pour Sardarapat, l'actuelle Armavir, lieu de la fameuse bataille où s'affrontèrent Arméniens et Turcs, du 24 au 26 mai 1918, qui permit de stopper l'avancée turque en Arménie. Aujourd'hui, un mémorial entouré de taureaux ailés se dresse sur le champ de bataille. Continuation vers Etchmiadzine ou Vagharchapat, capitale religieuse du pays depuis l'antiquité, aujourd'hui siège de l'église apostolique arménienne. Visite de l'église Sainte-Hripsimé (VIIe s.), de la cathédrale Sainte-Etchmiadzine (IVe s.), le plus ancien édifice chrétien d'Arménie, maintes fois remanié au cours des siècles, où vous pourrez assister à la célébration d'une partie de la messe ainsi que du musée.

Arrivée à Zvartnots avec les vestiges de sa cathédrale à plan circulaire, ornée de bas-reliefs datant du VIIe s. Il s'agit d'un des plus importants sites archéologiques du pays, inscrit au patrimoine mondial par l'UNESCO, au même titre qu'Etchmiadzine. Nuit à Erevan.

**JOUR 4 : EREVAN - KHOR VIRAP - NORAVANK - EREVAN**

Aujourd'hui vous ferez route vers le sud-ouest pour visiter le monastère de Khor-Virap (VIIe s.), premier lieu saint de l'Arménie chrétienne, situé en position spectaculaire au pied du Mont Ararat, à proximité de la frontière turque.

Continuation pour le monastère de Noravank (XIIe-XIIIe s.), inséré dans un décor naturel d'une rare beauté. Retour dans l'après-midi à Erevan et continuation de la visite de la ville. Nuit à Erevan.

**JOUR 5 : EREVAN - GARNI - GEGHARD - EREVAN**

Le matin, départ pour le village de Garni et son magnifique temple en basalte dédié au dieu soleil, édifié en 77 apr. J.-C. par le roi Thiridate Ier. Le site, qui fut la résidence des rois

d'Arménie, a conservé de belles mosaïques.

Continuation pour Geghard et visite du monastère rupestre de Sainte-Lance datant du XIII<sup>e</sup> s. mais dont la fondation remonte probablement au IV<sup>e</sup> siècle. Cet ensemble, qui regroupe sept églises et de très beaux khatchkars, est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Nuit à Erevan.

#### **JOUR 6 : EREVAN - NORADOUZ - LAC SEVAN - DILIJAN - GOSHAVANK - DZORAGET**

Départ en direction de la pointe sud du lac Sevan et découverte de l'impressionnante nécropole médiévale (IX<sup>e</sup> s.) à *khatchkars* de Noradouz ainsi que des monastères du lac Sevan, importants centres spirituels et culturels au Moyen-âge : le monastère de Sevanavank (IX<sup>e</sup> s.) ou monastère des Saints-Apôtres, à la porte magnifiquement ouvragée, et, si cela vous intéresse, aussi le monastère de Hayravank (IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> s.).

Continuation pour Dilijan, petite ville thermale et visite des monastères ruraux de Goshavank, ou monastère de Goch, édifié du XII<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> s. durant la période zakaride. Nuit à Dzoraget.

#### **JOUR 7 : DZORAGET - AKHTALA - SANAHIN - HAGHPAT - GYUMRI**

Journée d'excursion dans le nord du pays avec les monastères d'Akhtala (Xe s.), l'une des deux seules églises peintes encore visibles en Arménie, d'où la vue s'étend sur les hauts plateaux environnants, de Sanahin (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.), dont l'église principale dédiée au Saint-Sauveur est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO, comme le monastère voisin de Haghpats, de la même époque.

En début d'après-midi, départ pour Gyumri. Balade en ville et nuit à Gyumri.

#### **JOUR 8 : GYUMRI - MARMACHEN - YERERUYK - EREVAN**

Départ pour le monastère de Marmachen, l'un des plus beaux d'Arménie, fondé entre 988 et 1029 par le prince Vahram Pahlavouni et récemment restauré. Partiellement détruit lors de l'invasion seldjoukide, il fut reconstruit par son neveu vers 1225. Puis, si l'intérêt vous en dit, visite de la basilique Yereruyk, avec les ruines de son imposante basilique à trois nefs et d'où l'on aperçoit le site d'Ani, l'ancienne capitale aujourd'hui sur territoire turc.

En route pour Erevan, en fonction de vos souhaits, vous pouvez vous arrêter à l'église St-Jean de Mastara et/ou à Talin, avec les ruines de la célèbre basilique-monastère, en suivant le cours du fleuve Araxe, aussi mythique pour les Arméniens que le mont Ararat. Nuit à Erevan.

#### **JOUR 9 : EREVAN - GENÈVE**

Selon horaire de départ de votre vol, route vers l'aéroport, restitution de la voiture de location puis envol pour Genève.

*Cet itinéraire est une suggestion de visites pour votre découverte de l'Arménie. Vous le réaliserez à votre guise!*

**PRESTATIONS INCLUSES**

- Voiture de location de catégorie B\*\* (assurances incluses)
- Logement en chambre double et petit-déjeuner en hôtels 4\* à Erevan et 3\* en dehors de la capitale
- Documentation de voyage
- Frais de dossier

\*\* Autres catégories sur demande!

**PRESTATIONS NON INCLUSES**

- Vols internationaux
- Repas non mentionnés
- Assurance annulation et rapatriement obligatoire

**CONDITIONS PARTICULIÈRES**

**Passeport** : valable 6 mois au-delà de la date du retour. **Visa** : pour les citoyens suisses, pas de visa nécessaire pour l'entrée en Arménie.