

SER01 - CIRCUIT - VOYAGE EN GROUPE GUIDÉ

AU CROISEMENT DES EMPIRES

BELGRADE - NOVI SAD - KLADOVO- RAJAC - ZAJECAR - FELIX ROMULIANA
TOPOLA - ZICA - GRADAC - KOPAONIK - NOVI PAZAR -SOPOCANI
MILESEVA - ZLATIBOR - MOKRA GORA - ZLAKUSA

VOTRE VOYAGE EN UN COUP D'OEIL

- ★ La découverte de l'intrigante Belgrade
- ★ Les Serbes et leur art de vivre
- ★ Entre l'antiquité romaine et le rayonnement byzantin
- ★ Les icônes des monastères
- ★ Découverte des rives du Danube

05 - 13 sept. 2020

Dès CHF 2'050.-

Prix détaillé sur
Géo-Découverte.com

“

Un voyage se passe de motifs. Il ne tarde pas à prouver qu'il se suffit à lui-même. On croit qu'on va faire un voyage, mais bientôt c'est le voyage qui vous fait, ou vous défait.

”

Nicolas BOUVIER.. (L'usage du monde)

PAYSAGES ◆ MONASTÈRES ◆ ÂME SLAVE

Image particulièrement propice pour un pays qui a douloureusement redéfini sa place dans le concert des nations, l'admirable fresque de l'Ange blanc du monastère de Mileseva, chef d'œuvre byzantin du XIIIe siècle, dépeint le matin de la Résurrection. Mais la Serbie c'est aussi l'empire romain, les Portes de Fer et les époustouflantes gorges du Danube. C'est aussi une âme, entre turbo folk, cevapcici, rakija et émotivité slave. Ce petit pays est une porte, qui ménage une belle entrée dans le domaine cyrillique et une belle sortie dans le domaine latin.

JOUR 1 : GENÈVE - BELGRADE

L'après-midi, envol de Genève pour **Belgrade**, via Vienne. Accueil à l'aéroport de et transfert à votre hôtel. Promenade pour une première découverte du centre-ville de Belgrade (rue piétonne **Knez Mihajlova**, place de la République, place Terazije, etc.) avant de gagner la citadelle de **Kalemegdan** bâtie sur un éperon rocheux au confluent de la rivière Save et du Danube. Devenue pour la première fois siège des princes serbes au début du XVe siècle, étant déjà bien connue des chevaliers européens comme étape obligatoire sur la route de Constantinople et du Moyen Orient, cette cité fut conquise et réutilisée à partir du XVIe siècle à tour de rôle autant par les Ottomans que par les Autrichiens. Dîner et logement à Belgrade.

JOUR 2 : SREMSKA MITROVICA - SREMSKI KARLOVCI - NOVI SAD

Journée d'excursion au nord de Belgrade. Une vaste plaine à perte de vue parcourue par le Danube et jalonnée par les paisibles versants du massif de la **Fruska Gora** vous attend. Nous visiterons en premier le site de **Sirmium**, l'une des plus importantes villes du Bas-Empire romain, située au bord de la rivière Sava. Les aqueducs, vestiges du palais impérial, thermes, relatent de l'importance de cette cité au sein de la province romaine de Pannonie. Dans la petite ville baroque de **Sremski Karlovci**, centre des pouvoirs politique et religieux des Serbes au XIXe siècle, nous visiterons la cathédrale orthodoxe Saint-Nicolas (XVIIIe siècle), dont l'intérieur est paré d'une superbe iconostase baroque. L'imposante forteresse de **Petrovaradin** fut reconstruite par les Autrichiens à une époque où la menace ottomane persistait sur l'Europe centrale, en dépit de la reconquête des territoires opérée par les troupes impériales au début du XVIIIe siècle. Sur la rive opposée du Danube se trouve **Novi Sad**, déclarée «ville royale libre» par Marie-Thérèse d'Autriche en 1748. Des maisons typiques aux façades multicolores des XVIII et XIX siècles, les divers lieux de culte – la cathédrale orthodoxe Saint-Georges, l'église catholique de Notre-Dame, l'église uniate (gréco-catholique), l'église protestante évangélique et la grande synagogue – témoignent d'une grande diversité de populations, de langues et de confessions d'une ville qui est la deuxième plus grande de Serbie. Dîner et logement à Belgrade.

JOUR 3 : GOLUBAC - LEPENSKI - VIR - PORTES DE FER - KLADOVO

Départ vers le cours inférieur du Danube. Nous nous arrêterons devant la silhouette spectaculaire du château fort de **Golubac** qui veille à l'entrée des gorges. Après un trajet le long du fleuve, nous nous arrêterons à **Lepenski Vir**, sur une terrasse fluviale qui avait abrité il y a 7000 ans déjà une agglomération préhistorique parfaitement organisée. Le trajet de l'après-midi nous dévoilera les superbes gorges du Danube (les fameuses Portes de fer), partagées entre la Serbie et la Roumanie. Embarqués à bord d'un bateau, nous aurons l'occasion de voir de près la fameuse **Tabula Traiana** de l'empereur Trajan, tout en profitant du superbe cadre naturel durant cette croisière. Dîner et nuit à Kladovo.

JOUR 4 : KLADOVO - RAJAC - ZAJCAR - FELIX ROMULIANA - VRNJACKA BANJA

En début de la matinée, visite du **Musée d'archéologie de Kladovo** dédié avant tout aux vestiges du limes romain danubien. Nous continuerons à descendre le Danube avant qu'il ne fasse une boucle vers l'Est pour atteindre le village de **Rajac**, situé non loin de la frontière bulgare. Au-dessus du village se trouve un ensemble de celliers (Rajacke pimnice) de vigneron, datant du XIXe siècle ! Propriété depuis des générations des habitants de Rajac, certaines de ces caves ont été restaurées soigneusement, sans nuire pour autant à leur authenticité. La visite du village sera suivie d'une dégustation de vins locaux et d'un délicieux déjeuner traditionnel. Nous prendrons ensuite la route de Zajecar, afin d'admirer les mosaïques de la résidence **Felix Romuliana** de l'Empereur Galère (250-311) qui figurent sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco. Nous ferons ensuite le trajet vers la Serbie centrale. Dîner et nuit à Vrnjacka Banja.

JOUR 5 : VRNJACKA BANJA - TOPOLA - VRNJACKA BANJA

Promenade dans la ville la plus prisée de Serbie, Vrnjacka Banja. La route nous mènera ensuite à travers les charmantes collines de la région de Šumadija, couvertent de vergers et de champs de maïs. **Topola** est une petite ville où fut concentré le pouvoir politique de la Serbie, ressuscitée au début du XIXe siècle. L'intérieur de l'église Saint-Georges est entièrement recouvert de somptueuses mosaïques. Pour la réalisation de ces dernières, environ 40 millions de tesselles de verre colorées (qui ont déployé un éventail chromatique de 15 000 nuances) furent nécessaires. Déjeuner suivi d'une dégustation des « rakijas », alcools faits à partir de plusieurs sortes de fruits. Dîner et logement à Vrnjacka Banja.

JOUR 6 : ZICA - STUDENICA - GRADAC - KOPAONIK

Route en direction de Kopaonik, en chemin nous ferons un arrêt au **monastère de Žiča** (XIIIe s). Siège métropolitain depuis 1219, en ce monastère furent sacrés sept rois de la dynastie serbe de Némanjides. La route longera ensuite les magnifiques gorges de l'Ibar, d'où nous pourrions voir la silhouette du **château-fort de Maglič**. Des paysages magnifiques s'enchaînent jusqu'au célèbre monastère de **Studnica** (XIIe–XIVe siècles), qui figure sur la Liste du Patrimoine mondial de l'Humanité de l'UNESCO. Fondé en 1186 par le grand «Zupan» (seigneur) Stefan Nemanja, ce vénérable couvent est le plus important de Serbie. Son allure extérieure, à la fois «romane» et «byzantine», son portail enrichi de sculptures ainsi que les portraits des fondateurs et des saints représentés sur ses parois intérieures suscitent l'admiration unanime des visiteurs. Nous admirerons également l'exceptionnelle fresque de la Crucifixion, considérée comme un sommet artistique de l'époque des Comnènes. Après le déjeuner, visite du **monastère de Gradac**, fondé par une princesse occidentale, Hélène d'Anjou (1237-1314), qui épousa le roi serbe Uros I. L'architecture de l'église de Gradac s'exprime par un mariage réussi des éléments romano-gothiques et byzantin. Dîner et nuit à Kopaonik.

JOUR 7 : NOVI PAZAR - SOPOCANI - MILESEVA - ZLATIBOR

La population de Novi Pazar est majoritairement musulmane car convertie à l'époque ottomane. Nous y visiterons un vieux quartier ottoman en déambulant entre ses mosquées, hammams et caravansérails. Notre prochain objectif sera le monastère de Sopotani (XIIIe s), fondation du roi serbe Stefan Uros Ier, atteint l'apogée de la peinture byzantine des Balkans. Les meilleurs peintres de l'époque venus du monde grecs travaillèrent dans les années 1270 afin de créer un ensemble considéré aujourd'hui comme Giotto avant Giotto. La fresque de la Dormition de la Mère-de-Dieu fut qualifiée par le monde académique, en 1961, de fresque la plus belle et accomplie de l'art byzantin ! Poursuite de la route à travers des superbes paysages jusqu'au monastère de Mileseva (XIIIe siècle). L'église de l'Ascension abrite de superbes fresques du XIIIe siècle, dont celle mondialement connue de l'Ange blanc sur le tombeau du Christ.

Dîner et logement à Zlatibor.

JOURS 8 : MOKRA GORA - ZLAKUSA - BELGRADE

Nous ferons une petite balade au coeur de Zlatibor et de son marché local. Vous y trouverez de nombreux produits du terroir (fromages, miel, confitures..). Dans la réserve naturelle de Mokra Gora (littéralement « Mont humide ») nous visiterons le village de Kustendorf-Mecavnik (« village en bois »), qu'a fait construire le célèbre metteur en scène Emir Kusturica pour les besoins du tournage de son film « La vie est un miracle » (2004), et qui l'a par la suite développé en une véritable cité, pour le plus grand plaisir des cinéastes et amateurs de la nature préservée. Poursuite de la route vers le village de Zlakusa. Démonstration de la production de poterie. Dîner et logement à Belgrade.

JOUR 9 : BELGRADE - GENÈVE

Visite de la nouvelle cathédrale orthodoxe, dédiée au père spirituel de la nation serbe-Saint-Sava. En chantier depuis 1939, inspirée des grands projets néo-byzantins du début du XXe siècle, elle possède une crypte admirablement décorée. Déjeuner inclus au bord du Danube. Transfert à l'aéroport pour le vol de retour.

En cas de changement des jours et/ou des heures d'ouverture des sites ou d'événements imprévus, le programme peut être modifié, soit dans l'ordre des visites, soit avec des prestations de remplacement de valeur équivalente.

PRESTATIONS INCLUSES

- Vols Genève-Belgrade-Genève, via Vienne, en classe économique
- Taxes d'aéroport (CHF 180.-, nov. 2019)
- Tous les déplacements en car
- Logement en chambre double et petit déjeuner en hôtels 4*
- Pension complète
- Guide local culturel francophone
- Entrées sur les sites mentionnés
- Séance d'information avant le départ
- Documentation de voyage

PRESTATIONS NON INCLUSES

- Supplément chambre individuelle CHF 250.-
- Éventuelle augmentation des taxes d'aéroport et/ou supplément carburant
- Boissons, pourboires et dépenses personnelles
- Assurance annulation et rapatriement obligatoire